GOVERNO DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CULTURA - SEEC/RN
II Feira de Ciências, Tecnologia e Cultura da Secretaria Estadual de Educação do Rio Grande do Norte (FECITEC SEEC/RN 2016)

A FECITEC SEEC/RN 2016 oportunizará a participação de docentes e discentes em oficinas, mesas de debates, palestras, exposições de trabalhos científicos, tecnológicos e culturais. Nesse sentido, as instituições educacionais poderão refletir com base na metodologia científica, construindo novos conhecimentos e soluções para os problemas que permeiam o dia-a-dia e satisfazendo necessidades humanas, principalmente as relacionadas ao mundo moderno e tecnológico. O evento permitirá, além disso, o desenvolvimento do conhecimento científico, por meio do intercâmbio entre professores, estudantes, pesquisadores e visitantes em geral.

REGULAMENTO DA FECITEC SEEC/RN - Edição 2016

Poderão participar do evento estudantes e professores (as) dos Ensinos Fundamental e Médio/Técnico de toda a Secretaria de Educação, Cultura e Desportos do Rio Grande do Norte, bem como escolas conveniadas, a exemplo de municipais e privadas.

1 COMPOSIÇÃO DAS EQUIPES

- Cada equipe terá, no máximo, três estudantes, um professor coorientador (opcional) e um professor orientador;
- as equipes poderão ser formadas por estudantes de séries e turmas diferentes, desde que pertençam a um mesmo nível (ensino fundamental ou médio/técnico).

2 TRABALHOS

- Cada equipe deverá escolher um tema relacionado com as áreas de Ciências, Tecnologia e Cultura;
- a escolha do tema do trabalho é de inteira responsabilidade da equipe e do seu respectivo orientador;
- os trabalhos submetidos poderão ser projetos em andamento ou concluídos;
- o projeto deve seguir a metodologia científica ou a metodologia de engenharia, com rigor científico, registrando todos os passos;

- os trabalhos poderão ser feitos através de exposição oral ou impressa, o que será selecionado pela equipe na inscrição;
- fica proibida toda e qualquer atividade que possa colocar em risco a integridade das pessoas, do espaço físico e do patrimônio das instituições envolvidas;
- será proibida a exposição no evento de: organismos vivos; espécimes (ou partes) dissecadas; animais vertebrados ou invertebrados; órgãos ou membros de animais/humanos ou fluidos (sangue, urina etc.); substâncias tóxicas ou de uso controlado; colocação em marcha de motores ou similares; materiais cortantes (seringas, agulhas, vidros que possam provocar ferimento); fotografias ou quaisquer outras formas de apresentação visual que possam chocar o público (técnicas cirúrgicas, dissecação, necropsia ou outras técnicas similares); aparelhos de áudio que não façam parte do projeto; quaisquer sistemas que produzam som maior do que 80 dB; sistemas que produzam sons contínuos ou trilhas musicais que não sejam indispensáveis à apresentação e compreensão do projeto; sistemas que possam consumir mais do que 1 quilowatt de energia elétrica;
- caso seja necessário ponto de energia elétrica, essa solicitação deve ser efetuada no momento da inscrição;
- este evento poderá ser gravado, filmado ou fotografado. Fica autorizado o uso da imagem de todos os participantes inscritos e de acompanhantes destes em audiovisuais julgados necessários para a divulgação das instituições, nos mais diversos circuitos e meios de comunicação, por tempo indeterminado e sem fins comerciais.

3 PRÉ-INSCRIÇÃO

- A pré-inscrição deverá ser efetuada **unicamente** via sigeduc no período de 10/07/2016 a 10/08/2015;
- a inscrição no evento é OBRIGATÓRIA para acesso à instituição sede das atividades da II FECITEC SEEC-RN/2016, inclusive para a utilização do serviço de transporte. Este, quando necessário, deve ser previamente solicitado no campo destinado a tal, no sistema de inscrição (sigeduc);
- na realização da inscrição da Feira Regional deverá ser anexado resumo simples, conforme modelo previsto (**em anexo**).
- na realização da inscrição da Feira Estadual deverá ser anexado um resumo expandido, conforme modelo previsto (**em anexo**).

4 SELEÇÃO DOS TRABALHOS

A seleção dos trabalhos a serem apresentados na II FECITEC SEEC-RN/2016 será realizada pela Comissão Científica e por avaliadores convidados, com base nos resumos submetidos e nos critérios de avaliação (em anexo). A divulgação dos trabalhos selecionados ocorrerá até 30/09/2016, por nota disponibilizada na área de aviso do sigeduc.

5 APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS SELECIONADOS

A exposição dos trabalhos para o público em geral acontecerá no período previsto por cada Diretoria Regional de Educação e Cultura do Rio Grande do Norte (DIRED), das 8h às 11h, 13h às 17h e das 19h às 21h, nas dependências em espaço público.

A data e o horário de exposição de cada trabalho selecionado serão publicados em mídia eletrônica (sigeduc). Nos dias da exposição, os estudantes e seus orientadores deverão estar no local com meia hora de antecedência.

A apresentação do projeto durante a feira deve ser realizada apenas pelo próprio estudante. Quando o trabalho for realizado em grupo, recomenda-se que os 2 ou 3 estudantes autores estejam presentes. Caso isto não seja possível, a presença de pelo menos 1 dos estudantes garante a participação do projeto na feira. O **orientador** ou o **coorientador** não poderão apresentar o projeto no lugar dos estudantes.

Nesta edição, estamos contemplando quatro modalidades de apresentação, conforme descrito abaixo:

- Modalidade 1 - Exposição por pôster;
- Modalidade 2 - Exposição Oral;
- Modalidade 3 - Exposição Artístico-cultural;
- Modalidade 4 - Mostra da FECITEC SEEC-RN/KID;
- Modalidade 5 - Parceiros e colaboradores.

Na modalidade 1, os trabalhos deverão ficar em exposição durante o turno determinado, somente podendo ser retirados ao término deste.

Os trabalhos selecionados para as exposições orais devem ser trazidos em mídia eletrônica e entregues à comissão responsável com meia hora de antecedência.

Após o evento, os pôsteres remanescentes terão um prazo para serem retirados em local, datas e horários a serem comunicados pela comissão organizadora. Expirado o prazo estabelecido, os pôsteres serão encaminhados para reciclagem.

Ao final do dia determinado para a exposição, é responsabilidade dos estudantes e do (a) professor (a) orientador (a) a desmontagem, deixando o espaço limpo.

6 ORIENTAÇÕES PARA A PREPARAÇÃO DO PÔSTER

O trabalho deverá ser apresentado em formato de pôster, impresso em folha única ou em módulos tamanho A4, desde que não ocupe espaço superior a 100 cm de altura e 90 cm de largura (modelo em anexo). O modelo deverá ser seguido, não sendo permitido um outro modelo ou alteração do formado deste.

Quanto à apresentação do trabalho no "pôster", os seguintes dados deverão constar no cabeçalho: Título da pesquisa; estudantes (em ordem alfabética) e professor (a) orientador (a), série dos participantes, nome da escola e do município (modelo em anexo). Podem ser colocados gráficos, tabelas, fotos, desenhos ou outras formas de ilustração no trabalho.

A confecção de outros materiais para apresentação dos trabalhos é de responsabilidade dos expositores.

7 ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÕES ORAIS

As apresentações orais realizadas em sessões abertas terão duração de 15 minutos, sendo 10 minutos para exposição e 5 minutos destinados a debates. Os debates ocorrerão conjuntamente, ao final da sessão. Para esse tipo de apresentação, estarão disponíveis computador e projetor.

Detalhes a serem observados no momento da apresentação:

- A apresentação deve ser feita no máximo em 10 minutos;
- preferencialmente, utilize "Apresentação em Power Point", que deverá ser levada em dois pendrives diferentes, como medida de segurança;
- tendo em vista o tempo da apresentação, sugere-se que o número de slides de apresentação Power point não seja superior a 10 (dez);
- para garantir boa visibilidade, o tamanho da letra deve ser igual ou superior a 24;
- escolha cuidadosamente os pontos específicos que você pretende realçar para a plateia, não fazendo uma simples leitura do trabalho escrito. Exponha apenas os pontos de destaque, não se atendo a detalhes, que devem constar no trabalho escrito;
- no início da exposição, lembre-se de saudar o auditório e apresentar-se;
- durante a exposição, fale alto, de modo que todos possam ouvir, e mantenha postura adequada e contato visual com a plateia.

8 ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÕES ARTÍSTICO-CULTURAIS

As equipes terão número de participantes limitado e poderão representar apenas uma instituição inscrita. Serão aceitas inscrições de mais de uma equipe para representar a mesma instituição.

Cada equipe deverá eleger um coordenador, que será o responsável pela interlocução entre a comissão organizadora e os membros da equipe. É importante destacar que só serão aceitas inscrições de alunos regularmente matriculados.

As apresentações serão realizadas durante os intervalos das demais atividades, em sessões abertas com duração de até 20 minutos. As equipes devem se encontrar no local com 30 minutos de antecedência e organizar o cenário que for necessário. Será fornecido pela organização do evento um espaço apropriado para as apresentações, sendo da responsabilidade das equipes inscritas levarem o material necessário e organizar o espaço antes e depois das exibições.

9 ORIENTAÇÕES PARA A MOSTRA DA FECITEC SEEC-RN/KID

O trabalho deverá ser apresentado em formato lúdico pelo professor e equipe de alunos, observando as orientações gerais do evento. Para exposição, será destinado um espaço aos trabalhos selecionados na etapa da escola para a Feira de cada DIRED.

Quanto à apresentação do trabalho, os seguintes dados deverão constar em lugar visível: Título da pesquisa; estudantes (em ordem alfabética) e professor (a) orientador (a), série dos participantes, nome da escola e do município. Podem ser colocados gráficos, tabelas, fotos, desenhos ou outras formas de ilustração no trabalho.

A confecção de outros materiais para apresentação dos trabalhos é de responsabilidade dos expositores.

10 ORIENTAÇÕES PARA PARCEIROS E COLABORADORES

Os trabalhos das instituições parceiras ou colaboradoras seguirão o formato e as orientações dos itens 6 a 9, conforme a forma de participação escolhida. É de fundamental importância ressaltar que os trabalhos nessa modalidade irão concorrer entre si, não concorrendo com os trabalhos da rede estadual.

A confecção de outros materiais para apresentação dos trabalhos é de responsabilidade dos expositores.

11 AVALIAÇÃO

Os trabalhos apresentados durante a II FECITEC SEEC-RN/2016 serão avaliados por membros da comissão científica, esta composta por professores (as) /pesquisadores (as) de Instituições com reconhecida experiência profissional que atuem nas áreas relacionadas a Ciências, Tecnologia e Cultura, bem como acadêmicos de Instituições de Ensino Superior. Os membros da comissão avaliadora, após lerem o resumo e observarem in loco a exposição do trabalho, atribuirão notas de 0 a 10 para cada um dos itens considerados na ficha de avaliação. Além disso, deverão fazer observações que considerarem pertinentes (pontos positivos/negativos e sugestões) na ficha de avaliação que, mediante solicitação, poderá ser enviada por e-mail aos professores-orientadores de cada trabalho em data a ser designada pela Comissão Organizadora. Cada trabalho será avaliado por até três membros da comissão avaliadora.

Os seguintes aspectos serão considerados durante a avaliação dos trabalhos: Uso da metodologia científica (observação, pesquisa bibliográfica, hipótese, experiências e conclusão), criatividade e inovação, clareza e objetividade na exposição do projeto, profundidade da pesquisa, empreendedorismo e relevância social, organização geral (inclusive a limpeza e a organização do local da exposição).

12 CERTIFICAÇÃO

Cada equipe receberá 01 (um) certificado de participação emitido pela Diretoria Regional de Educação, Cultura e Desportos do Rio Grande do Norte. O certificado de participação será emitido conforme os dados que constarem na pré-inscrição, cujo preenchimento é de responsabilidade dos (as) estudantes e do (a) orientador (a).

13 DESCRIÇÃO DA PREMIAÇÃO

A premiação ocorrerá no último dia em cerimônia aberta ao público. Dentre os trabalhos apresentados, serão escolhidos três de cada modalidade, os quais receberão certificação de destaque da II FECITEC SEEC-RN/2016, sendo enquadrados nas categorias: Ensino Fundamental e Ensino Médio/Técnico. Cada escola desses trabalhos destaque receberá um troféu. Todas as Instituições que apresentarem trabalhos na Feira receberão um selo de participação.

14 EVENTOS DE FORMAÇÃO

Uma das atividades que deveriam ser prioritárias na carreira do professor e de toda a comunidade escolar, além da transmissão do conhecimento, é o envolvimento em pesquisas, ainda ausente em muitas escolas. Buscando propor alternativas de superação dessa lacuna, a II FECITEC SEEC-RN (edição 2016) oferecerá oficinas, palestras e mesas-redondas, além da exposição de trabalhos e apresentações culturais. A participação nesses eventos implica na inscrição como participante da feira.

15 NORMAS GERAIS

O uso de fardamento e identificação é OBRIGATÓRIO para acesso a todas as atividades do evento, inclusive para acesso à área da exposição e utilização do serviço de transporte. Os monitores e organizadores da área estão instruídos a solicitar identificação quando esta não estiver visível e a não permitirem o ingresso nas salas e na área de exposição sem identificação.

16 PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS REGIONAIS, ESTADUAIS E NACIONAIS

Cada escola deverá selecionar os trabalhos que se destacarem como fruto de projetos, por meio de exposições que deverão ocorrer até o dia 31 de junho de 2016 31 de julho de 2016. Os trabalhos selecionados pelas escolas da DIRED participarão da etapa regional, que deverá ocorrer até o dia 30 de agosto 08 de Setembro.

Os trabalhos mais pontuados nas feiras das escolas e que atendam aos critérios das feiras regionais receberão credenciamento para participarem destas. O credenciamento implica em ter a vaga garantida, porém somente os trabalhos selecionados terão ajuda de custo para participarem da etapa regional. Isso não exclui a participação de alunos e professores nas demais atividades do evento.

A participação em eventos científicos estaduais e nacionais com a ajuda de custo da SEEC está condicionada à participação dos trabalhos na etapa regional e à seleção para etapas posteriores. O deferimento para participação das etapas estaduais, nacionais ou internacionais, além de atender ao regulamento básico, passará pela anuência do chefe da DIRED. Para que alguns projetos possam receber o patrocínio para participação em determinada feira, além de atender aos critérios estabelecidos pelas feiras, devem atender aos critérios estabelecidos por este regulamento. Os critérios podem mudar de um ano para outro, de acordo com as negociações realizadas com a Comissão Estadual da FECITEC SEEC-RN.

Um ponto importante é que nenhum trabalho poderá participar de dois eventos de mesmo nível, como por exemplo: um trabalho que foi apresentado em um evento estadual não

terá prioridade na sua segunda submissão de solicitação de apoio para outro evento estadual. O resumo de datas e do número de credenciais poderá ser observado no quadro abaixo:

EVENTO	PERÍODO	INSCRIÇÕES	CREDENCIAIS C&T*	CREDENCIAIS AC**
Escola	Julho	Maio e junho	Livre	Livre
Regional (DIRED)	Setembro	Agosto	Livre	Livre
Estadual	Outubro/novembro	Setembro	20	05
Nacional	-	-	06	03
Internacional	-	-	01	01

16.1 PARTICIPAÇÃO DA FEIRA ESTADUAL (UFERSA)

Os trabalhos selecionados nos eventos regionais (FECITEC SEEC 2016) de Angicos (8ª DIRED), Assú (11ª DIRED), Mossoró (12ª DIRED), Apodi (13ª DIRED), Umarizal (14ª DIRED) e Pau dos Ferros (15ª DIRED) participarão da Feira de Ciência do Semiárido Potiguar realizada pela Universidade Federal Rural do Semiárido Potiguar em parceria com a Secretaria de Educação e da Cultura. Os trabalhos dessas regionais seguirão as orientações especificas a seguir:

- A inscrição será realizada obrigatoriamente nos dois sistemas de inscrição **SIGEDUC** e pelo **Formulário de Inscrição** que estará disponível no site www.cienciaparatodos.com.br.
- os trabalhos científicos serão apresentados apenas em forma de pôster;
- na realização da inscrição da etapa regional da FECITEC SEEC 2016 (DIRED) deverá ser anexado um resumo simples.
- na realização da inscrição da etapa estadual (Feira do Semiárido Potiguar VI), o professor deve seguir as orientações presentes no regulamento que está disponível no site www.cienciaparatodos.com.br.
- a premiação dos trabalhos dos eventos das seis regionais, apenas será divulgada na cerimônia de encerramento da VI Feira de Ciências do Semiárido Potiguar.

Importante:

Caso a cota de credenciais não seja preenchida por estudantes de trabalhos premiados, de uma determinada regional para participar das Feiras Estaduais, as demais regionais poderão ser contempladas obedecendo à ordem de classificação dos trabalhos.

17 DISPOSIÇÕES GERAIS

Dúvidas devem ser encaminhadas ao responsável pela II FECITEC SEEC-RN/2015 de cada regional. Maiores informações podem ser fornecidas pelo técnico de cada DIRED ou com o coordenador geral. Este evento poderá ser gravado, filmado ou fotografado. Fica autorizado o uso da imagem de todos os participantes inscritos e de acompanhantes destes em audiovisuais julgados necessários para a divulgação das instituições, nos mais diversos circuitos e meios de comunicação, por tempo indeterminado e sem fins comerciais. A Comissão organizadora e o Coordenador do evento reservam-se o direito de resolver os casos omissos e as situações não previstas no presente Regulamento.

18 ANEXOS

18.1 MODELO DO RESUMO PARA INSCRIÇÃO NA II FECITEC SEEC-RN/2016

18.1.1 Modelo de resumo simples para inscrição na II FECITEC SEEC-RN/2016 (Etapa regional)

TÍTULO DO RESUMO EXPANDIDO PARA A FEIRA

[centralizado, letras maiúsculas, fonte Times New Roman, tamanho 14, negrito**]**

(linha sem texto, tamanho 12)

Nome Completo do Aluno[1] ; Nome Completo do Aluno[2] ; Nome Completo do Aluno[3] ; Nome Completo do Professor coorientador[4]; Nome Completo do Professor coorientador[5]

[centralizados, fonte Times New Roman, tamanho 12, negrito]

[linha sem texto, tamanho 12]

[1]Estudante do .....- sigla da instituição; E-mail: estudante@provedor,

[2]Estudante do .....- sigla da instituição; E-mail: estudante@provedor,

[3]Estudante do .....- sigla da instituição; E-mail: estudante@provedor,

[4]Docente/pesquisador do ..... - sigla da instituição. E-mail:docente@provedor.,

[5]Docente/pesquisador do ..... - sigla da instituição. E-mail: docente@provedor.

[centralizados, fonte times, tamanho 10]

[2 linhas sem texto, tamanho 12]

Este artigo descreve o estilo, normas e sugestões a serem usados na elaboração dos resumos expandidos para publicação nos anais da II FECITEC SEEC-RN/2016. O resumo simples deverá ser preparado **em uma página** (formato A4), margens superior e inferior com 2,5 cm, esquerda 3,0 cm e direita 2,5 cm, fonte Times New Roman 12 pts, sem numeração, sem tabulação nas páginas e corpo de texto justificado em ambos os lados. Todo o documento deverá ter espaçamento simples entre linhas. A organização do conteúdo do Resumo simples: **Introdução, Materiais e Métodos (ou equivalente), Resultados, Discussão (ou Resultados e Discussão), Conclusões, Agradecimentos e Referências.** Deve ser adotado o Sistema Internacional de Unidades. Evitar o uso de abreviaturas, utilizando somente aquelas de uso mais convencional. Os nomes científicos devem ser apresentados em *itálico*. O formato do texto deverá seguir as normas da ABNT. **O arquivo deve ter, no máximo, 400 kb (quatrocentos kilobites) ou 300 palavras.** A forma de envio será por meio digital e impresso (ver observações no final do texto).

18.1.2 Modelo de resumo simples para inscrição na II FECITEC SEEC-RN/2016 (Etapa Estadual)

TÍTULO DO RESUMO EXPANDIDO PARA A FEIRA

[centralizado, letras maiúsculas, fonte Times New Roman, tamanho 14, negrito**]**

(linha sem texto, tamanho 12)

Nome Completo do Aluno[1] ; Nome Completo do Aluno[2] ; Nome Completo do Aluno[3] ; Nome Completo do Professor coorientador[4]; Nome Completo do Professor coorientador[5]

[centralizados, fonte Times New Roman, tamanho 12, negrito]

[linha sem texto, tamanho 12]

[1]Estudante do .....- sigla da instituição; E-mail: estudante@provedor,

[2]Estudante do .....- sigla da instituição; E-mail: estudante@provedor,

[3]Estudante do .....- sigla da instituição; E-mail: estudante@provedor,

[4]Docente/pesquisador do ..... - sigla da instituição. E-mail:docente@provedor.,

[5]Docente/pesquisador do ..... - sigla da instituição. E-mail: docente@provedor.

[centralizados, fonte times, tamanho 10]

[2 linhas sem texto, tamanho 12]

Sumário: Este artigo descreve o estilo, normas e sugestões a serem usados na elaboração dos resumos expandidos para publicação nos anais da II FECITEC SEEC-RN/2016. O resumo expandido deverá ser preparado **com, no mínimo, duas e, no máximo, quatro páginas** (formato A4), margens superior e inferior com 2,5 cm, esquerda 3,0 cm e direita 2,5 cm, fonte Times New Roman 12 pts, sem numeração, sem tabulação nas páginas e corpo de texto justificado em ambos os lados. Todo o documento deverá ter espaçamento simples entre linhas. A organização do conteúdo do Resumo Expandido deve ser similar à seguinte: **Título, Autores, Afiliações, Sumário**, **Palavras-chave, Introdução, Materiais e Métodos (ou equivalente), Resultados, Discussão (ou Resultados e Discussão), Conclusões, Agradecimentos e Referências.** Deve ser adotado o Sistema Internacional de Unidades. Evitar o uso de abreviaturas, utilizando somente aquelas de uso mais convencional. Os nomes científicos devem ser apresentados em *itálico*. As referências bibliográficas citadas no texto deverão ser listadas no final do trabalho, de acordo com as normas da ABNT. As imagens, figuras e gráficos devem ser inseridos no texto como *figuras* (copiar, colar especial, figura), centralizados com

legenda colocada imediatamente abaixo e numerados sequencialmente. As tabelas devem ser editadas no próprio Word, de modo a ficarem independentes dos aplicativos (tais como Excel), não ultrapassarem as margens do texto, possuírem título colocado acima de si e serem numeradas sequencialmente. Todas as ilustrações (tabelas, figuras etc) devem ser citadas, obrigatoriamente, pelo menos uma vez no texto. **O arquivo deve ter, no máximo, 400 kb (quatrocentos kilobites).** A forma de envio será por meio digital e impresso (ver observações no final do texto).

[linha sem texto, tamanho 12]

Palavras–chave: Registrar, no mínimo, três e, no máximo, cinco, em letras minúsculas (a menos que não se aplique) e separadas por ponto e vírgula. Devem ser apresentadas em ordem alfabética, com alinhamento justificado. Não devem conter ponto final.

[linha sem texto, tamanho 12]

O ***Resumo Expandido*** é uma versão condensada de um trabalho/manuscrito, no qual os principais pontos cobertos no trabalho são destacados. Ele é dividido em seções, inclui referências, faz comparações com trabalhos relacionados e outros detalhes esperados em um documento científico. Portanto, o resumo expandido não é um longo resumo.

Na seção ***sumário***, deve ser feito um resumo de todo o manuscrito, com o máximo de informações possível, em um único parágrafo, de modo breve (100 -200 palavras) e seguindo uma ordenação lógica. Logo na primeira sentença, deve ser dita a hipótese (se aplicável) e principais objetivos. Devem ser descritos, muito brevemente, os materiais e métodos (ou equivalente) utilizados. Em seguida, devem ser identificados os principais resultados, destacando o que é novo, e descritas as principais conclusões.

INTRODUÇÃO [centralizado, negrito]

A seção ***Introdução*** tem como objetivo despertar o interesse do leitor, além de prover as informações básicas para o entendimento do resto do trabalho. Também delimita o marco teórico (recorte do tema estudado e seu respaldo na literatura científica atual), fornecendo um breve relato de informações importantes para o problema estudado. Com isso, introduz o leitor na literatura pertinente, citando trabalhos prévios que têm ligação direta com o problema presente, fornecendo uma discussão breve dos resultados e descobertas desses outros estudos. O objetivo da investigação deve ser explicitado (essa é a parte mais importante da introdução). Deve ser estabelecido o significado do trabalho e justificada a razão de conduzir o estudo. A hipótese deve ser claramente exposta e, se for o caso, devem ser identificadas as questões

deixadas sem respostas. A seção Introdução deve conter, no máximo, 1000 (um mil) palavras. Justificar o problema estudado de forma clara, utilizando-se revisão de literatura. O último parágrafo deve conter os objetivos do trabalho realizado

[linha sem texto, tamanho 12]

MATERIAIS E MÉTODOS [centralizado, negrito]

Na seção ***Materiais e Métodos***, deve-se: explicar como o trabalho foi conduzido para permitir ao leitor avaliar como o trabalho foi feito e permitir que outros possam replicar seu estudo; ordenar os procedimentos cronologicamente ou por tipo de procedimento; usar o tempo passado e a terceira pessoa para descrever o que foi feito; descrever o procedimento claramente, incluindo a hipótese testada, variáveis medidas, quantidade de réplicas feitas, controles, tratamentos etc; identificar o tipo de estudo (desenho do estudo ou caminho metodológico); explicar porque cada procedimento foi feito (em vez de descrever um procedimento longo, podem ser feitas referências a trabalhos publicados); caso seja importante, identificar a fonte de qualquer equipamento específico, uma enzima específica, organismo ou uma cultura de um fornecedor particular, os quais podem ser críticos para o sucesso do experimento; descrever em detalhe qualquer modificação no equipamento usado no estudo e, se for pertinente, ilustrar as modificações; quantificar as medidas (sistema métrico) e incluir erros de medidas; descrever datas e local do estudo de campo, incluindo características físicas e biológicas do local, se pertinente aos objetivos do estudo; identificar tratamentos usando o nome da variável ou tratamento, em vez de nome ou número genérico, ambíguo (ex. usar “doadores saudáveis” em vez de “grupo”); se for pertinente, mencionar a aprovação do estudo pelo comitê de ética apropriado e número do processo; descrever testes estatísticos e as comparações feitas; métodos comuns (muito conhecidos) podem ser usados sem comentários, métodos incomuns ou mais avançados exigem citação de literatura; não misturar resultados com procedimentos. A seção Metodologia deve ser concisa, mas suficientemente clara, de modo que o leitor entenda e possa reproduzir os procedimentos utilizados. Deve conter as referências da metodologia de estudo e/ou análises laboratoriais empregadas. Não deve exceder 1000 (um mil) palavras.

[linha sem texto, tamanho 12]

RESULTADOS [centralizado, negrito]

A seção ***Resultados*** deve fazer uma apresentação dos resultados relevantes para as questões apresentadas na introdução, sem interpretação dos significados. Os dados devem ser organizados em ordem cronológica, de acordo com os métodos, ou na ordem decrescente de

importância, da maneira mais clara possível (apresentação em forma de texto, figuras, gráficos ou tabelas). Não devem ser repetidos no texto os resultados descritos em tabelas e gráficos, sendo apenas destacados os resultados mais relevantes. É recomendável fornecer uma descrição clara da magnitude de um dado ou diferença e, se apropriado, usar percentagem da mudança em vez do dado exato, a exemplo de "houve decréscimo de 10%". Além disso, deve-se usar o tempo passado, numerar figuras e tabelas consecutivamente na sequência em que aparecem no texto e legendá-las (legenda auto-explicativa). A seção Resultados deve conter os dados obtidos, até o momento, podendo ser apresentados de forma a não exceder 1000 (um mil) palavras.

[linha sem texto, tamanho 12]

DISCUSSÃO [centralizado, negrito]

A ***Discussão*** tem como objetivo comentar as interpretações, opiniões e implicações das descobertas e fazer sugestões para futuras pesquisas. Deverá responder às questões colocadas na introdução, explicar como os resultados apoiam as respostas e relacioná-las com o referencial teórico. Por isso, deve-se organizar a discussão do mais específico para o mais geral: os dados do trabalho à luz da literatura, à teoria, à prática. Comentar todos os dados principais relacionados às questões, independentemente de serem estatisticamente significativos ou não. Discutir qualquer resultado não esperado. Usar os mesmos termos, o mesmo tempo de verbo (presente) e o mesmo ponto de vista usados nas questões da ***Introdução***. Iniciar retomando a hipótese que está sendo testada e respondendo às questões colocadas na Introdução. Apoiar as respostas com os resultados (evitar a simples transcrição numérica feita no item ***Resultados***). Explicar como os resultados se relacionam com as expectativas e com a literatura, porque são aceitáveis e como são consistentes ou se ajustam com o conhecimento previamente publicado sobre o tópico. Descrever os padrões, princípios e relações mostrados por cada resultado/descoberta principal. Se necessário, apontar ao leitor a figura ou tabela para enfatizar sua hipótese. Defender suas respostas, se necessário, explicando porque são satisfatórias em relação às dos outros (mostrando os dois lados, pode-se fazer uma explanação convincente). Discutir e avaliar explicações conflitantes de seus resultados. Identificar limitações potenciais e pontos fracos, comentar sobre a importância relativa na sua interpretação e como afetam na validade dos resultados. A seção discussão dos resultados deve estar baseada e comparada com a literatura utilizada no trabalho de pesquisa, indicando sua relevância, vantagens e possíveis limitações podendo ser apresentados de forma a não exceder 1000 (um mil) palavras.

[linha sem texto, tamanho 12]

CONCLUSÕES [centralizado, negrito]

Enfatizar as principais conclusões do estudo. Não repetir os resultados. Sumarizar as implicações principais dos resultados. Fornecer recomendações (não mais que duas) de trabalhos futuros. Explicar como os resultados e conclusões de seu estudo são importantes e como influenciam o conhecimento do problema examinado. A seção Conclusões deve ser elaborada com o verbo no presente do indicativo, em frases curtas, sem comentários adicionais, e com base nos objetivos e resultados do Resumo Expandido. Não deve exceder 200 (duzentas) palavras.

[linha sem texto, tamanho 12]

AGRADECIMENTOS [centralizado, negrito]

Esta seção **é obrigatória e deve** apresentar os agradecimentos aos principais órgãos de fomento (bolsa e auxílio financeiro), instituições e pessoas que contribuíram para a realização do trabalho. Não deve exceder 50 (cinquenta) palavras.

[linha sem texto, tamanho 12]

REFERÊNCIAS [centralizado, negrito]

Serão apresentadas no final do trabalho e devem restringir-se às citações que aparecem no texto. As abreviaturas dos nomes dos periódicos citados devem ser dispostas de acordo com o "World ListofScientificPeriodicalsandSupplements".

Artigos de periódicos:

Rodrigues, W.A. 1977. **Novas espécies de Virola Aubl. (Myristicaceae) da Amazônia**. Acta Amazonica, 7(4): 459-471.

Prance, G.T.; Rodrigues, W.A.; Silva, M.F. 1976. **Inventário florestal de um hectare de mata de terra firme km 30 da Estrada Manaus-Itacoatiara**. Acta Amazonica, 6(1): 9-35.

Dissertações e Teses:

Ribeiro, M.C.L.B. 1983. **As migrações dos jaraquis (Pisces: Prochilodontidae) no rio Negro, Amazonas, Brasil**. Dissertação de Mestrado, Instituto Nacional de Pesquisas da Amazônia/Fundação Universidade do Amazonas, Manaus, Amazonas. 192pp.

Livros:

Goulding, M. 1980. **The fishes and the forest**.Explorations in Amazonian natural history.UniversityofCalifornia Press, Berkeley, CA, USA. 280pp.

Capítulos de Livros:

Absy, M.L. 1993. Mudanças da vegetação e clima da Amazônia durante o Quaternário. In: Ferreira, E.J.G.; Santos, G.M.; Leão, E.L.M.; Oliveira, L.A. (Eds). **Bases Científicas para Estratégias de Preservação e Desenvolvimento da Amazônia**. Vol. 2. Instituto Nacional de Pesquisas da Amazônia, Manaus, Amazonas. p. 3-10.

No texto, a citação das referências bibliográficas seguirá a ordem de autores e a data, obedecendo ao seguinte padrão:

Um autor:

Pereira (1995) ou (PEREIRA, 1995).

Com dois autores:

Oliveira e Souza (2003) ou (OLIVEIRA E SOUZA, 2003).

Três ou mais autores:

Rezende *et al*. (2002) ou (REZENDE *ET AL*., 2002).

Fonte Eletrônica:

CPTEC, 1999. Climanalise, 14: 1-2 (www.cptec.inpe.br/products/climanalise). Acesso: 19/05/99.

Mais de uma referência:

Em ordem cronológica e alfabética, separadas por ponto e vírgula.

Fonseca et al., 1991; Ferreira et al., 2001 ou (Fonseca et al., 1991; Ferreira et al., 2001).

Tabela 1. Resumo das normas para a elaboração do resumo expandido a ser apresentado na **Feira de Ciências e Tecnologia de Natal:** Construindo Pesquisas Científicas no semiárido

Item	Descrição
Formato de página	De 2 a 4 páginas (com tudo: texto, tabelas, figuras etc), formato A4, margem superior e inferior com 2,5 cm, esquerda de 3,0 cm e direita de 2,5 cm, espaçamento simples e alinhamento justificado (os dois lados).
Unidades	Sistema Internacional
Fontes	Times New Roman, 12 pts (exceto o título: 14pts e informações sobre os autores: 10pts)
Tabelas e figuras	Inseridas no texto e com legendas segundo normas ABNT
Editor de texto	Word for Windows
Formas de envio	Digital e impresso (ver observações abaixo)
Tamanho do arquivo	Máximo de 400 kb
Referências	Normas ABNT (ver portal http://more.rexlab.ufsc.br)
Resumo	Máximo 200 palavras;
Palavras-chave	No mínimo, três e, no máximo, cinco;
Introdução	No máximo 1000 palavras;
Metodologia	No máximo 1000 palavras;
Resultados	No máximo 1000 palavras;
Discussão	No máximo 1000 palavras;
Conclusões	No máximo 200 palavras.

Observações:

Período de submissão: 01/07/2016 a 01/08/2016.

Forma de submissão: será realizada unicamente pelo orientador via sigeduc.

Maiores esclarecimentos com o coordenador da II FECITEC SEEC/RN 2016 (Prof. Dr. Nednaldo Dantas dos Santos) ou com o representante das feiras na DIRED de sua região.

18.2 FICHA DE AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS NA MODALIDADE DE EXPOSIÇÃO POR PÔSTER OU EXPOSIÇÃO ORAL II FECITEC SEEC-RN/2016

GOVERNO DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CULTURA - SEEC/RN

FICHA DE AVALIAÇÃO - II FECITEC SEEC/RN 2016

Nome do Avaliador:

Título do Trabalho:

Caro (a) senhor (a) avaliador(a), sua responsabilidade em avaliar o projeto é muito grande. Por favor, seja criterioso (a) e use o tempo com sabedoria. Qualquer dúvida ou problema que surgir durante o processo de avaliação procure a organização.

Critério	Nota
Uso da metodologia científica -O problema é apresentado de forma clara e precisa? -As variáveis foram claramente reconhecidas e definidas? - Se o uso de amostras de controle for necessário, o estudante soube descobrir essa necessidade? Ele utilizou essa informação da forma correta? - As informações coletadas foram suficientes para sustentar as conclusões apresentadas? - O estudante compreende as limitações dos dados coletados? - A solução proposta é plausível em relação ao problema estudado? Como foi o processo para se chegar à solução proposta? - Os dados coletados e os resultados da pesquisa foram adequadamente apresentados e analisados? A conclusão apresentada é coerente com os objetivos, hipóteses e resultados? - O estudante possui planos de continuar o projeto? Se sim, qual seria a próxima fase?	
Clareza e objetividade na exposição do projeto - O estudante é capaz de apresentar claramente os objetivos, procedimentos e conclusões de seu trabalho? (Procure diferenciar compreensão real do conteúdo e informações simplesmente decoradas). - O material escrito reflete o conhecimento do estudante sobre o trabalho? - As fases de desenvolvimento foram apresentadas de forma ordenada? - A apresentação oral foi bem organizada e coerente?	
Profundidade da pesquisa - O resultado apresentado pelo estudante compreende o escopo de pesquisa proposto inicialmente? - A abordagem é compatível com o nível de ensino em que está o aluno? - O problema estudado foi resolvido? - As conclusões foram baseadas em amostra ou experimento representativo? - O estudante possui conhecimento sobre outras abordagens ou teorias a respeito do seu objeto de estudo?	

- O estudante pesquisou referências científicas sobre o problema estudado? - O estudante estabelece relações de sua pesquisa com outros estudos existentes? - Quanto tempo o estudante levou para desenvolver o trabalho? - O trabalho foi totalmente desenvolvido pelo estudante ou ele obteve ajuda externa? Se parte de um projeto de pesquisa maior, a contribuição real do estudante foi bem definida? - Como está a documentação do desenvolvimento do trabalho (diário de bordo, relatório)? - Quais foram as referências bibliográficas utilizadas pelo estudante? Referências científicas, referências de literatura popular (jornais e revistas), referências de internet (blogs e sites), apenas a Wikipedia?	
Empreendedorismo - O trabalho tem potencial de se transformar em um negócio? - O trabalho apresenta uma nova tecnologia aplicável?	
Relevância Social - O problema tem relação com o contexto social do aluno? - O trabalho tem potencial para transformar a realidade da comunidade em que o aluno vive? - O trabalho é passível de ser colocado em prática?	
Média	

Comentários:

Orientações:

- O avaliador deverá se dirigir ao estande e conversar com os estudantes autores do trabalho presentes.
- O avaliador poderá avaliar, no máximo, 12 trabalhos e cada trabalho deverá ser avaliado por até 3 avaliadores.
- A pontuação final de cada trabalho será a média aritmética dos critérios.
- Para a composição da nota final, será feita a média aritmética da pontuação de todos os avaliadores.
- As médias devem ser de 1,0 a 10,0, variando com valores de 0,5.

18.3 FICHA DE AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS NA MODALIDADE DE APRESENTAÇÕES ARTÍSTICO-CULTURAIS DA II FECITEC SEEC-RN/2016

GOVERNO DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CULTURA - SEEC/RN

FICHA DE AVALIAÇÃO - II FECITEC SEEC/RN 2016

Nome do Avaliador:

Título do Trabalho:

Caro (a) senhor (a) avaliador (a), sua responsabilidade em avaliar o projeto é muito grande. Por favor, seja criterioso(a) e use o tempo com sabedoria. Qualquer dúvida ou problema que surgir durante o processo de avaliação procure a organização.

Modalidade - Artes Visuais

Critério	Nota
Criatividade Exploração das possibilidades estéticas, técnicas e poéticas da linguagem artística.	
Originalidade Proposição de modos diferenciados de tratar a linguagem e de apresentar o tema ou assunto abordado.	
Adequação da produção artística realizada ao tema ou assunto abordado	
Qualidade da produção artística Domínio da linguagem e das técnicas, equipamentos e tecnologias a ela relacionadas.	
Média	

Comentários:

Orientações:

- O avaliador deverá se dirigir ao estande e conversar com os estudantes autores do trabalho presentes.
- O avaliador poderá avaliar, no máximo, 12 trabalhos e cada trabalho deverá ser avaliado por até 3 avaliadores.
- A pontuação final de cada trabalho será a média aritmética dos critérios.
- Para composição da nota final, será feita a média aritmética da pontuação de todos os avaliadores.
- As médias devem ser de 1,0 a 10,0, variando com valores de 0,5.

GOVERNO DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CULTURA - SEEC/RN

FICHA DE AVALIAÇÃO - II FECITEC SEEC/RN 2016

Nome do Avaliador:

Título do Trabalho:

Caro (a) senhor (a) avaliador (a), sua responsabilidade em avaliar o projeto é muito grande. Por favor, seja criterioso (a) e use o tempo com sabedoria. Qualquer dúvida ou problema que surgir durante o processo de avaliação procure a organização.

Modalidade - audiovisuais

Critério	Nota
Roteiro Coerência, sequência lógica e estruturação adequada.	
Criatividade Exploração das possibilidades estéticas, técnicas e poéticas da linguagem artística trabalhada.	
Originalidade Proposição de modos diferenciados de tratar a linguagem e de apresentar o tema ou assunto abordado	
Adequação da produção artística realizada ao tema ou assunto abordado.	
Qualidade da produção artística Domínio da linguagem e das técnicas, equipamentos e tecnologias a ela relacionadas.	
Média	

Comentários:

Orientações:
- O avaliador deverá se dirigir ao estande e conversar com os estudantes autores do trabalho presentes.
- O avaliador poderá avaliar, no máximo, 12 trabalhos e cada trabalho deverá ser avaliado por até 3 avaliadores.
- A pontuação final de cada trabalho será a média aritmética dos critérios.
- Para composição da nota final, será feita a média aritmética da pontuação de todos os avaliadores.
- As médias devem ser de 1,0 a 10,0, variando com valores de 0,5.

GOVERNO DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CULTURA - SEEC/RN

FICHA DE AVALIAÇÃO - II FECITEC SEEC/RN 2016

Nome do Avaliador:

Título do Trabalho:

Caro (a) senhor (a) avaliador (a), sua responsabilidade em avaliar o projeto é muito grande. Por favor, seja criterioso (a) e use o tempo com sabedoria. Qualquer dúvida ou problema que surgir durante o processo de avaliação procure a organização.

Modalidade - Dança

Critério	Nota
Execução Técnica do movimento; ajustamento e adaptação música/movimento, criatividade, nível de dificuldade da coreografia.	
Exploração do espaço Aproveitamento do espaço, com movimentações em diferentes direções e de forma coordenada.	
Carisma e expressão Motivação, atitude, expressão adequada, autoconfiança.	
Sincronismo Homogeneidade técnica entre os elementos do grupo e boa distribuição dos elementos no espaço durante as diferentes formações.	
Apresentação visual O equipamento (roupa, acessórios e pintura) deve ter aparência e estética atrativas e originais adequadas ao estilo de dança apresentada).	
Média	

Comentários:

Orientações:
- O avaliador deverá se dirigir ao estande e conversar com os estudantes autores do trabalho presentes.
- O avaliador poderá avaliar, no máximo, 12 trabalhos e cada trabalho deverá ser avaliado por até 3 avaliadores.
- A pontuação final de cada trabalho será a média aritmética dos critérios.
- Para composição da nota final, será feita a média aritmética da pontuação de todos os avaliadores.
- As médias devem ser de 1,0 a 10,0, variando com valores de 0,5.

GOVERNO DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CULTURA - SEEC/RN

FICHA DE AVALIAÇÃO - II FECITEC SEEC/RN 2016

Nome do Avaliador:

Título do Trabalho:

Caro (a) senhor (a) avaliador (a), sua responsabilidade em avaliar o projeto é muito grande. Por favor, seja criterioso (a) e use o tempo com sabedoria. Qualquer dúvida ou problema que surgir durante o processo de avaliação procure a organização.

Modalidade - Teatro

Critério	Nota
Dicção Pronúncia correta e clara.	
Postura Maneira de apresentar.	
Desenvoltura, desinibição Naturalidade.	
Expressão Saber cativar.	
Apresentação visual O equipamento (roupa, acessórios e pintura) deve ter aparência e estética atrativas e originais adequadas ao estilo literário ou humorístico apresentado.	
Média	

Comentários:

Orientações:
- O avaliador deverá se dirigir ao estande e conversar com os estudantes autores do trabalho presentes.
- O avaliador poderá avaliar, no máximo, 12 trabalhos e cada trabalho deverá ser avaliado por até 3 avaliadores.
- A pontuação final de cada trabalho será a média aritmética dos critérios.
- Para composição da nota final, será feita a média aritmética da pontuação de todos os avaliadores.
- As médias devem ser de 1,0 a 10,0, variando com valores de 0,5.

GOVERNO DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CULTURA - SEEC/RN

FICHA DE AVALIAÇÃO - II FECITEC SEEC/RN 2016

Nome do Avaliador:

Título do Trabalho:

Caro (a) senhor (a) avaliador (a), sua responsabilidade em avaliar o projeto é muito grande. Por favor, seja criterioso (a) e use o tempo com sabedoria. Qualquer dúvida ou problema que surgir durante o processo de avaliação procure a organização.

Modalidade - Música

Critério	Nota
Afinação Será avaliada a afinação do grupo como um todo ou do participante individual, levando-se em consideração os vocais e instrumentos.	
Interação com o público Será avaliada a desinibição dos participantes no palco e sua interação com o público.	
Harmonia Será avaliada a harmonia do grupo, quando individual a harmonia com o palco.	
Originalidade e criatividade na escolha da música	
Apresentação visual O equipamento (roupa, acessórios e pintura) deve ter aparência e estética atrativas e originais adequadas ao estilo literário ou humorístico apresentado.	
Média	

Comentários:

Orientações:
- O avaliador deverá se dirigir ao estande e conversar com os estudantes autores do trabalho presentes.
- O avaliador poderá avaliar, no máximo, 12 trabalhos e cada trabalho deverá ser avaliado por até 3 avaliadores.
- A pontuação final de cada trabalho será a média aritmética dos critérios.
- Para composição da nota final, será feita a média aritmética da pontuação de todos os avaliadores.
- As médias devem ser de 1,0 a 10,0, variando com valores de 0,5.

GOVERNO DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CULTURA - SEEC/RN

FICHA DE AVALIAÇÃO - II FECITEC SEEC/RN 2016

Nome do Avaliador:

Título do Trabalho:

Caro (a) senhor (a) avaliador (a), sua responsabilidade em avaliar o projeto é muito grande. Por favor, seja criterioso (a) e use o tempo com sabedoria. Qualquer dúvida ou problema que surgir durante o processo de avaliação procure a organização.

Modalidade - Literário

Critério	Nota
Dicção Pronúncia correta e clara.	
Postura Maneira de apresentar.	
Desenvoltura, desinibição Naturalidade.	
Expressão	
Apresentação visual O equipamento (roupa, acessórios e pintura) deve ter aparência e estética atrativas e originais adequadas ao estilo literário ou humorístico apresentado.	
Média	

Comentários:

Orientações:
- O avaliador deverá se dirigir ao estande e conversar com os estudantes autores do trabalho presentes.
- O avaliador poderá avaliar, no máximo, 12 trabalhos e cada trabalho deverá ser avaliado por até 3 avaliadores.
- A pontuação final de cada trabalho será a média aritmética dos critérios.
- Para composição da nota final, será feita a média aritmética da pontuação de todos os avaliadores.
- As médias devem ser de 1,0 a 10,0, variando com valores de 0,5.

GOVERNO DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CULTURA - SEEC/RN

FICHA DE AVALIAÇÃO - II FECITEC SEEC/RN 2016

Nome do Avaliador:

Título do Trabalho:

Caro (a) senhor (a) avaliador (a), sua responsabilidade em avaliar o projeto é muito grande. Por favor, seja criterioso (a) e use o tempo com sabedoria. Qualquer dúvida ou problema que surgir durante o processo de avaliação procure a organização.

Modalidade – Entretenimento.

Critério	Nota
Dicção Pronúncia correta e clara.	
Postura Maneira de apresentar.	
Desenvoltura, desinibição Naturalidade.	
Apresentação Visual Aparência estética condizente com a apresentação.	
Interação com o Público Envolvimento do público.	
Média	

Comentários:

Orientações:
- O avaliador deverá se dirigir ao estande e conversar com os estudantes autores do trabalho presentes.
- O avaliador poderá avaliar, no máximo, 12 trabalhos e cada trabalho deverá ser avaliado por até 3 avaliadores.
- A pontuação final de cada trabalho será a média aritmética dos critérios.
- Para composição da nota final, será feita a média aritmética da pontuação de todos os avaliadores.
- As médias devem ser de 1,0 a 10,0, variando com valores de 0,5.

18.4 MODELO DO PÔSTER DA II FECITEC SEEC-RN/2016

GOVERNO DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CULTURA – SEEC/RN
FECITEC SEEC/RN 2016

TÍTULO DO TRABALHO

Nome Completo do Aluno[1] ; Nome Completo do Aluno[2] ; Nome Completo do Aluno[3] ; Nome Completo do Coorientador[4] ; Nome Completo do Professor Orientador[5]

[1]Estudante do ..... sigla da instituição; E-mail: ..... [2]Estudante do ..... sigla da instituição; E-mail: ..... [3]Estudante do ..... sigla da instituição; E-mail: ..... [4]Docente/pesquisador do ..... sigla da instituição; E-mail: ..... [5]Docente/pesquisador do ..... sigla da instituição; E-mail: .....

INTRODUÇÃO

O pôster deve ser preparado conforme a estrutura do resumo submetido a Feira de Ciência e Tecnologia de Natal. Desta forma o trabalho deve conter introdução, materiais e métodos, resultados e discussões, e conclusões. Acrescente a bibliografia. Para mostrar os resultados poderão ser usados gráficos, figuras, fotografias e tabelas. Como o conteúdo do pôster deve ser visível a uma distância de pelo menos 2 metros, escreva o texto usando fontes de tamanho adequado

Deve constar o objetivo – Letra times, tamanho 48

MATERIAL E MÉTODOS

Deve ser descrita a metodologia aplicada ao trabalho com dados acerca das amostras, os materiais utilizados (questionários, instrumentos de diagnósticos...) e os métodos utilizados.
Letra times, tamanho 48

RESULTADOS E DISCUSSÃO

A seguir estão apresentados alguns resultados que foram obtidos em estudos específicos e eles aqui foram expressos em gráficos, mas também podem ser utilizadas tabelas e fotos
Letra times , tamanho 48

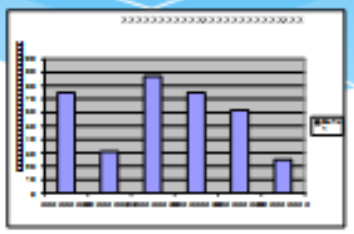


Figura 01: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
Fonte: xxxxxxxxxxxxxxxxx.

Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
Letra times, tamanho 48

CONCLUSÃO

A apresentação deste pôster ocorrerá no Congresso Internacional Multidisciplinar de Oncologia – CIMO, que acontecerá do dia 09 à 12 de setembro de 2013 em Jequié/BA.
Letra times, tamanho 48

REFERÊNCIAS

- Tamanho da letra mínimo de 44 – em ABNT e somente as que aparecerem no texto do pôster, ou as mais relevantes.